



# CARIBBEAN PEARL

CHOREGRAPHE *Maggie Gallagher septembre 2011*  
NIVEAU *Intermédiaire / Avancé 64 comptes 2 murs*  
*Phrasée A 4 x 24 comptes + 1 x 8 comptes B 64 comptes*  
MUSIQUE *The Black Pearl (Dave Darell)*

Intro : après 42 comptes (7x6 comptes de la valse) environ 15 secondes

A = 12H 3H 6H 9H

## **PARTIE A 4 x 24 comptes + 1 x 8 comptes**

### **S 1 STEP R. POINT L. HOLD. CROSS L. SWEEP R**

- 1-3 Poser PD devant, Pointe PG à G, Hold  
4-6 Croiser PG devant PD, Sweep PD d'arrière vers l'avant

### **S 2 CROSS. SIDE. BEHIND. SWAY**

- 1-3 Croiser PD devant PG, Poser PG à G, Croiser PD derrière PG  
4-6 Grand Pas PG à G en balançant les hanches vers la G et ramener PD à côté du PG

### **S 3 SWAY HIPS RIGHT. SWAY HIPPS LEFT**

- 1-3 Balancer les hanches vers la D (sur les 3 temps)  
4-6 Balancer les hanches vers la G (sur les 3 temps)

### **S 4 ¼ TURN R. FULL TURN R. STEP FORWARD. HOLD**

- 1-3 ¼ de tour à D avec PD devant, ½ tour à D avec PG derrière, ½ tour à D avec PD devant  
4-6 Poser PG devant, Hold sur 2 comptes

3h

**Répéter les sections précédentes encore 3 fois pour refaire face au mur de 12h, et faire la section 5 une seule fois**

### **S 5 STEP R. ½ PIVOT L(X2), STOMP R. HOLD. STOMP L. HOLD**

- 1-4 Poser PD devant, step turn ½ t à G, Poser PD devant, step turn ½ t à G (PdC PG)  
5-8 Stomp PD devant, Hold, Stomp PG devant, Hold

## **PARTIE B 64 comptes**

### **S1 &JUMP, BEHIND. ¼ TURN L. STEP R FORWARD. & JUMP. STEP BACK L. R ROCK BACK. RECOVER**

- &1 Petit saut PD en avant vers diagonale D, petit saut PG en avant vers diagonale G  
2-3-4 Croiser PD derrière PG, ¼ de tour à G avec PG devant, Poser PD devant 9h  
&5 Petit saut PG en avant vers diagonale G, petit saut PD en avant vers diagonale D  
6-7-8 Pas PG derrière, rock step arrière D (revenir PdC sur PG)

### **S2 STEP, HOLD, & STEP TOUCH. BACK L. BACK R. L ½ TURN SCHUFFLE**

- 1-2 Poser PD devant, Hold  
&3-4 Poser PG à côté du PD, PD devant, Touch PG à côté du PD  
5-6 Reculer PG, Reculer PD  
7&8 ½ tour à G et pas chassés avant G, D, G) 3h

### **S3 STEP. HOLD. & STEP TOUCH. FULL TURN L. ¼ L CHASSE**

- 1-2 Poser PD devant, Hold  
&3-4 Poser PG à côté du PD, PD devant, Touch PG à côté du PD  
5-6 FULL TURN : ½ tour à G PG devant, ½ tour à G PD derrière, (ou Recule PG Recule PD) 3h  
7&8 ¼ de tour à G et pas chassés G, D, G: 12h

### **S4 R ROCK BACK. RECOVER. R KICK BALL CROSS. POINT R. HOLD. & POINT L. HOLD**

- 1-2 Rock step arrière D, revenir PdC sur PG  
3&4 Kick PD dans la diagonale avant D, Poser PD à côté du PG, Croiser PG devant PD  
5-6 Pointe PD à D, Hold  
&7-8 Pointe PG à G, Hold 12h

### **S5 & SIDE, CROSS ROCK. RECOVER. ¼ L CHASSE. STEP R. ½ PIVOT L. STEP R**

- &1 Poser PG à côté du PD, Poser PD à D  
2-3 Croiser PG devant PD, Revenir PdC sur PD  
4&5 Poser PG à G. PD à côté du G. ¼ de tour à G avec PG devant 9h  
6-7-8 Poser PD devant, ½ tour à G (PdC sur PG), Poser PD devant 3h

### **S6 FULL TURN R. POINT L. HOLD. & ROCK R. RECOVER. CROSS**

- 1-2 FULL TURN : ½ tour à D avec PG derrière, ½ tour à D avec PD devant  
3-4 Pointer PG à G, Hold 3h  
&5-6 Ramener PG à côté du PD et ROCK Step D : Poser PD à D, Revenir PdC sur PG  
7 Croiser PD devant PG

**S7      ROCK L & CROSS. ROCK R. RECOVER. ¼ R COASTER WITH STOMP. HOLD. & WALK R. WALK L**

- 8&1      Poser PG à G, Revenir PdC sur PD, Croiser PG devant PD  
2-3      ROCK Step D : poser PD à D, Revenir PdC sur PG  
4&5-6      ¼ de tour à D et COASTER Step : PD derrière, PG à côté du PD, STOMP PD devant, Hold      6h  
&7-8      Poser PG à côté du PD, Poser PD devant, Poser PG devant

**S8      STEP R ½ PIVOT L (x2), R JAZZ BOX CROSS**

- 1-2      Poser PD devant, ½ tour à G (PdC PG)  
3-4      Poser PD devant, ½ tour à G (PdC PG)  
5-6-7-8      Croiser PD devant PG, Poser PG derrière, Poser PD à D, Croiser PG devant PD      6h

**FINAL      UNWIND ½ RIGHT (12h) / Dérouler ½ tour à D sur les 2 pieds**

