

# POM POMS (2)

Niveau	INTERMEDIAIRE
Chorégraphe	Fred Whitehouse, Daniel Trepas, Guillaume Richard
Musique	Pom Poms - Jonas Brothers - Octobre 2016
Description	2 Murs - 96 Temps (Phrasée) / 2 TAGS
Intro	64 Temps

## PARTIE B :

### 1-8 STEP FWD, HOLD, $\frac{1}{2}$ TURN L, HOLD, OUT OUT, ELVIS KNEES (FOR ARM MOVEMENTS LOCK UNDER)

1-4 Pas PD avant (agiter les 2 mains en avant, les secouer) (1) - HOLD (continuer à agiter les mains (2) -  $\frac{1}{2}$  tour à G... pas PG avant (baisser les mains) 6H (3) - HOLD (4)

&5-8 Pas PD « OUT » (&) - pas PG « OUT » (ouvrir les mains à l'oblique, de part et d'autre de votre corps, paumes « OUT ») (5) - HOLD (6) - KNEE POP D (7) - KNEE POP G (appui PD) (8)

### 9-16 HIP BUMPS COUNTER CLOCKWISE, HITCH, SIDE L

1-8 Hip bump à G (1) - Hip Bump arrière (2) - Hip Bump à D (3) - Hitch genou G (4) - grand pas PG côté G... Drag PD ver PG (5) (6) (7) (8)

### 17-24 TOE STRUTS 2x AND SHIMMY SHOULDERS, OUT OUT, HOLD, HEEL BOUNCES

1-4 Toe strut D avant : Touch pointe PD avant + Shimmy (1) - Drop : abaisser talon D au sol + Shimmy (2) - Toe Strut G avant : Touch pointe PG avant + Shimmy (3) - Drop : abaisser talon PG au sol + Shimmy (4)

&5-8 Pas PD « OUT » (&) - Pas PG « OUT » (lever main D en tendant 3 doigts vers le haut) (5) - HOLD (6) - Heel Bounce 2 fois (7) (8) (finir appui PG) (8)

### 25-32 TOE STRUTS BACK 2X, STEP BACK, $\frac{1}{2}$ TURN TWISTING HEELS, $\frac{1}{2}$ TURN RECOVER, FLICK R

1-4 Toe Strut D arrière : Touch pointe PD arrière (1) - DROP : Abaisser talon PD au sol (2) - Toe Strut G arrière : Touch pointe PG arrière (3) - DROP : abaisser talon PG au sol (4)

5-8 Pas PD arrière (5) -  $\frac{1}{2}$  de tour à D avec Swivel des talons côté G 9H (6) -  $\frac{1}{2}$  de tour à G en ramenant les talons à la place initiale 6H (7) - Flick PD arrière (8)

## TAG 1 :

### STEP FWD, SWIVEL, RECOVER, HITCH 12H

1-4 Pas PD avant (1) - Swivel des 2 talons côté D (2) - ramener les talons à leur place initiale (3) - Hitch genou D (4) 12H

## TAG 2 :

### SWIVEL HEEL, TOE, HEEL, HITCH, STEP L, ARM MOVEMENT 12H

1-8 Swivel des 2 talons côté D (1) - Swivel des 2 pointes côté D (2) - Swivel des 2 talons côté D (3) - Hitch genou G (4) - pas PG « OUT » côté G en élevant les bras à partir de chaque côté jusqu'au dessus de la tête (5) - continuer à lever les bras (6) (7) (8) 12H

Déroulement des séquences : A,B,B,A,B,B,TAG 1,A,TAG 2,B,B, FIN